

.. IIII · IIII · I · IIII
IIII IIII IIII IIII IIII
:: IIII IIII IIII

IIII V ...
IIII IIII IIII IIII IIII
IIII IIII IIII IIII IIII
IIII IIII IIII IIII IIII
IIII IIII IIII IIII IIII
IIII IIII IIII IIII IIII



· IIII A IIII
IIII IIII IIII IIII IIII
II IIII IIII IIII
II IIII IIII IIII IIII
IIII IIII IIII IIII IIII

: IIII IIII IIII IIII
IIII IIII IIII IIII IIII
IIII IIII IIII IIII IIII

II III III III III III
IIII IIII IIII IIII IIII
II III III III III III
II III III III III III

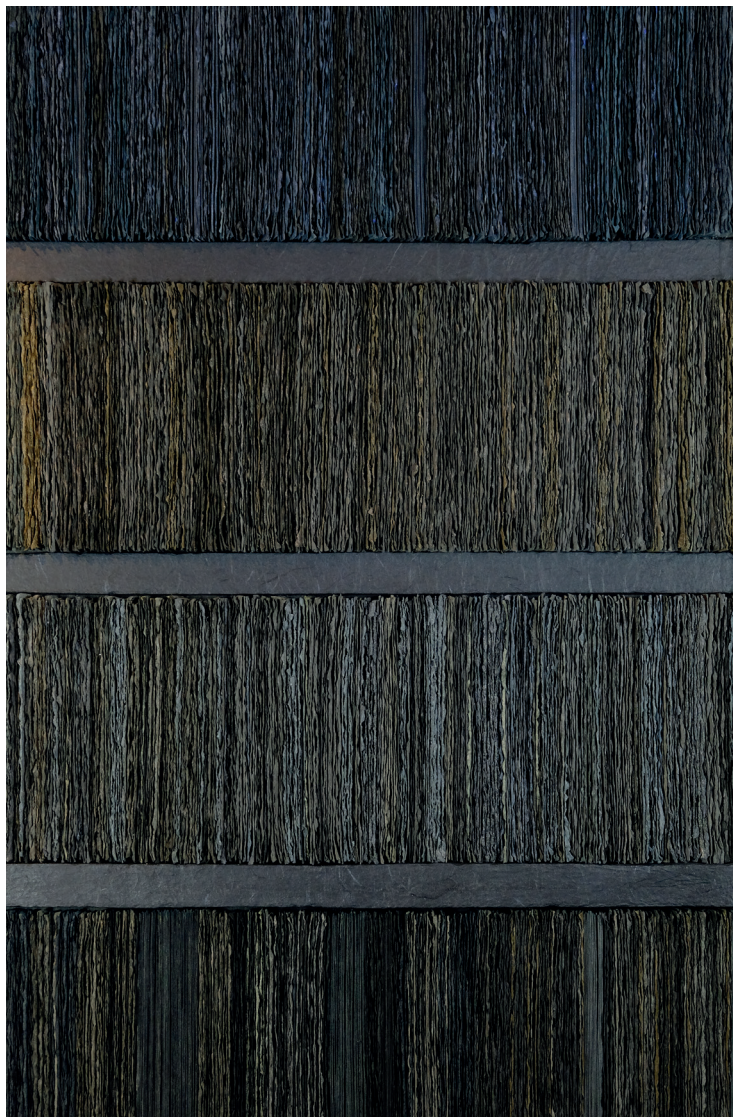
LES CALLIGRAPHIES DU TEMPS

André Raboud, *sculpteur*



Page marine 3, Serpentine, 70x45x15 cm

Marie-Claire Meier, *plasticienne*



Confidences, 90x60 cm

Exposition du 29 septembre au 4 novembre 2018

**Invitation au vernissage
le samedi 29 septembre à 17h**

« L'inspiration s'aventure souvent en chemin inattendu,
laissant derrière elle des témoins du temps,
des mémoires, des traces, des empreintes. »

L'ESTRÉE

BOURG-DESSOUS 5 – 1088 ROPRAZ
021 903 11 73 – fondation@estree.ch – www.estree.ch
Ouvert tous les jours de 14h à 19h (sauf le mercredi)

Transport organisé pour le vernissage entre
Épalinges-Croisettes (métro) et Ropraz.

Ainsi que les lundis et jeudis après-midi.
Merci de réserver 24 heures à l'avance.

Aller-Retour
Tarif individuel CHF 10.–/personne
Tarif de groupe (dès 2 pers.) CHF 5.– /personne

